

**100 лет Всероссийскому обществу охраны природы
65 лет Карельскому республиканскому Совету
Всероссийского общества охраны природы**



Свойственно ли нам ноосферное мышление – отвечаем ли мы природе заботой?

Морозова Людмила Владимировна

Председатель Карельского республиканского Совета Всероссийского общества охраны природы

30 ноября 2024 г.

**Международный Форум «Экология будущего»
Москва**

Река Тохмайоки. Водопад Ахинкоски. Сортавальский район. Фото: Игорь Георгиевский

Идеи В.И. Вернадского: хронология формулирования цепочки понятий – живое вещество, биогеохимия, ноосфера - начало XIX века- 20е годы XXI века



- 1902. «О научном мировоззрении». Вступление в курс лекций по физико-химическим и геологическим наукам. Вопросы философии и психологии. № 65
- 1918. Из переписки В.И.Вернадского «.... работаю над **живым веществом**»
- 1921. май. В Петрограде лекция «Начало и вечность жизни». Первое публичное изложение размышлений о биосфере, о космичности живого вещества, (Аксёнов Г.П., 2022)
- 1923. В.И.Вернадский. «**Живое вещество** и химия моря». Петроград. Научное химико-тех. изд-во.
- 1926. В.И. Вернадский. «**Биосфера. I-II.**» Ленинград. Научное химико-техническое издательство. Научно -технический отдел В.С.Н.Х.
- 1925, осень. V.Vernnadsky La Geochimie
- 1927. Организация Отдела **Живого вещества** АН СССР, в 1928 преобразован в **Биогеохимическую лабораторию**. В.И. Вернадский -директор с 1927 по 1945. В 1947 году преобразована в Институт геохимии и аналитической химии им. В.И.Вернадского
- 1928 , 5 февраля. В.И.Вернадский .«Эволюция видов и **живое вещество**». Доклад на заседании Ленинградского Общества Естествоиспытателей. Журнал Природа, 1928, №3, с. 228-249.

УСПЕХИ
СОВРЕМЕННОЙ
БИОЛОГИИ

том XVIII • вып. 2

1944

ИЗДАТЕЛЬСТВО АКАДЕМИИ НАУК СОЮЗА ССР
МОСКВА — ЛЕНИНГРАД

- 1929. Понятие - биологическое время, время связанное с жизненными явлениями
- 1930. В.И. Вернадский. «Живое вещество». М., Л., Госиздат.
- 1934. В.И.Вернадский. «Проблемы **биогеохимии**. Вып.1. Значение **биогеохимии** и в познании биосферы». Л., Изд. АН СССР.
- 1939. В.И.Вернадский. «Проблемы **биогеохимии** Вып.2. О коренном материально-энергетическом отличии живых и косных тел биосферы». Л., Изд. АН СССР
- 1943. В.И. Вернадский «Проблемы **биогеохимии**. Вып. 4. О правизне и левизне». М.; Л., изд. АН СССР
- 1944, 10 октября. В.И. Вернадский. «Несколько слов о **ноосфере**». Журнал Успехи современной биологии, т. XVIII, Изд. АН СССР., вып. 2, с.113-120
- 1945. В.И. Вернадский. «Биосфера и **ноосфера**». American Scienist Vol.33. 1 p.1-12. На русском М. Наука. 1989
- 1965. В.И.Вернадский. «Химическое строение биосферы Земли и её окружения». М., изд. «Наука»
- 1977. В.И. Вернадский. «Размышления натуралиста. Научная мысль как планетное явление». М., Изд. Наука.
- 2013. В.И. Вернадский. Собрание сочинений к 150-летию В.И.Вернадского. Под редакцией академика Э.М.Галимова . 24 тома. Изд. Наука
- 2023, 1 мая. Журнал «**Ноосфера**» к 160летию В.И.Вернадского. Фонд В.И.Вернадского, ГЕОХО РАН

Живое вещество. Биогеохимия

2021, 4 сентября-10 октября. Государственная Третьяковская галерея. Политехнический музей.

Экспериментальная художественная выставка «**ЖИВОЕ ВЕЩЕСТВО**»

2023, 26-27 января. Институт геохимии и аналитической химии им. В.И.Вернадского РАН.

Международная конференция «**Современное развитие биогеохимических идей В.И.Вернадского**», посвящённая 160-летию со дня рождения В.И.Вернадского и 100летию его статьи «Начало и вечность жизни»

- **Новые пути развития идей В.И.Вернадского о биогеохимических функциях биосфера**
- **новое представление о биологического времени и пространстве живого вещества в биосфере**
- **О базовой роли биогеохимии в естествознании**
- **Биосфера как главная геохимическая и управляющая сила на планете**
- **Биогеохимическое районирование и картирование**
- **Экологическая оценка территорий и использование биогеохимических принципов.**

Ноосферная цивилизация. Ноосферная культура



Урсул Аркадий Дмитриевич

- **«Философия и экологические проблемы цивилизации»**, Изд. «Прогресс», 1983г. Под редакцией Урсула Аркадия Дмитриевича.

В XXI веке доктор философских наук, академик, будучи директором Центра глобальных исследований, профессором факультета глобальных процессов МГУ успел подвести многолетние междисциплинарные исследования ноосферогенеза и структурировать в **«Концепцию становления ноосферной цивилизации»**.

- В Концепции Аркадий Дмитриевич Урсул подчёркивает, что **«Основной характерной чертой нового неклассического этапа знаний о ноосфере становится его связь (взаимосвязь) ... с концепциями устойчивого развития...»**.

«Появлении принципиально новом типе культуры – ноосферной культуры, являющейся предвидимой «вершиной глобально-эволюционных процессов во Вселенной». Урсул А.Д.

Экологическая цивилизация в эпоху климатической катастрофы?

Экологическая цивилизация – ландшафтный социо-природный феномен вписанный (отвечает, по В.И. Вернадскому) в биогеохимический метаболизм биосферы Земли (определение автора)

«Возможна ли экологическая цивилизация в России?» X Междисциплинарный семинар «Социальная теория и проблемы цивилизационного развития России». Часть 1., 2 апреля 2023.; часть 2., 25 апреля 2023. Институт философии РАН. Философское общество России.

Владимир Иванович Вернадский в Карелии. Геологическая экскурсия в Рускеала

Рускеальское месторождение мраморов — красивейший
геологический памятник Карелии с таинственным отношением
природы и человека

В 1986 году на юбилейных
поминках с рукачевыми венками
в честь русского естествоиспытателя,
ученого Владимира Ивановича
Вернадского (1863-1945), подавшего
много новых учений о закономерностях
развития биосфера в атмосфере —
струю памяти.

Мемориальная линия в Молдове в Ари-
хе Академии наук СССР была же
открыта. Читал опубликованное
письмо Владимира Ивановича, я об-
ратил внимание на то, что письмо
было написано в Финляндии, и не про-
сто на Финском, а на Русском.
Сейчас это посекунд в Карелии. Ре-
шил найти ответ на вопрос почему
Владимир Иванович посетил Руске-
ала? Погнал в Москву знакомиться
с персональными кризисами.

Работая с документами крупней-
шего научного центра Владимира Ивановича, можно то, что искало
нашу экспедицию в Карелию в 1866
г. С научным анклавом едини-
цы краинки здраво руководили от ге-
ологической экспедиции в Рускеала в
1866 году.

Первый рукопись Владимира Ива-
новича «Предварительный» отчет
о поездке в Рускеала летом 1866.

Эти легенды были бы по-
слышаны Петрозаводским Обществом
Естествоиспытателей в Выборгской
губернии для исследования встреча-
ющихся ... известников Ловозер-
ской системы. Тяжело было тогда



Он 1. Д. 327. С. 1.
— С 1766-1788 гг.
работал в лесах
более 100 часов.
Он так здорово
был забрзбрен...
Что в 1803 году
закончил
Северную национальную
лесную школу в
Санкт-Петербургском
университете.
Северная национальная
лесная школа
была в 1813 году
в составе постро-
енного Каанского собора
в Санкт-Петербурге
работы возобновле-
ны с новой силой
(Там же С. 2).
— 1804 г. в лесистом
Северии дал первое
научное описание лес-
ной русской языка
(Северин В. «Обре-
зание Российской Фин-
ляндии в время
пушкинских войн»).
С 1805 г. в лесистом
Северии дал первое
научное описание лес-
ной русской языка
(Северин В. «Обре-
зание Российской Фин-
ляндии в время
пушкинских войн»).
С 1805 г. в лесистом
Северии дал первое
научное описание лес-
ной русской языка
(Северин В. «Обре-
зание Российской Фин-
ляндии в время
пушкинских войн»).
С 1805 г. в лесистом
Северии дал первое
научное описание лес-
ной русской языка
(Северин В. «Обре-
зание Российской Фин-
ляндии в время
пушкинских войн»).

С трепетом ожидала здешняя ге-
ологическая экспедиция Владимира Ивановича
Вернадского и Рускеала.

Передо мною лежит «Записная книжка с записями по изысканиям ге-

ологических и палеонтологических
изысканий в прибрежной полосе Фин-
ляндии» на место расположения
прароды и палеогеновых иранторы
Финляндии (Архив АИ Н СССР. Ф. 518
Оп. 1. Д. 239). В записной книжке
36 страниц полевой дневник, спи-
сок литературы по многим направ-
лениям «вопросов природы»!

Отрывки из здешней геологиче-
ской экспедиции Владимира Ивановича
Вернадского 1866 года:

«Первый общий обзор всех Ру-
сийских исторических хроник
ничего не дал мне... Миссия была за-
дана не тем... Едва в понедельник,
т.е. завтра, не получу от Н.Е. гибо-
ко, совсем не знаю, что буду делать.
Нигде не мог я себе

записать, что я могу сказать о Финляндии».

Эти легенды были бы по-
слышаны Петрозаводским Обществом
Естествоиспытателей в Выборгской
губернии для исследования встреча-
ющихся ... известников Ловозер-
ской системы. Тяжело было тогда

ЗЕЛЁНЫЙ ЛИСТ

Green Leaf

Карельская
экологическая
газета

Люди природы — природа

**ЭНЕРГОэффективность
и ЭНЕРГОСбережение**

ЗЕЛЁНЫЙ ЛИСТ

Green Leaf

Карельская
экологическая
газета

для неспешного чтения

№ 3-5 (61-63) август 2002 год издания — седьмой

**ЭКОЛОГИЯ
СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА**



В руках у девочки деревянные батареи. Многие из них тоже в сущности
могут и привести к жизни.

Мы можем помочь им вернуться в природу.



Задачи экологического печатного издания «Зелёный лист»:

способствовать устойчивому экологическому
безопасному развитию, УСТОЙЧИВОМУ
ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЮ, формированию
экологически ориентированной экономики.

Устав издателя журнала «Зелёный лист» Карельского республиканского Совета Всероссийского общества охраны природы (1994-2023)

- 2.2.3. «Участвует в расширении неформального непрерывного экообразования, идей экологической этики, ЭКОФИЛОСОФИИ, понимания КОНЦЕПЦИЯ УСТОЙЧИВОГО и экологически безопасного РАЗВИТИЯ»,
 - 2.6.6. «Осуществляет распространение экологически безопасных технологий: технических решений, энергоэкономных, научноёмких, экологически безопасных, БИОСФЕРОВОВМЕСТИМЫХ технологий»
 - 3.1.2. «Осуществлять законодательную инициативу в области охраны окружающей среды, УСТОЙЧИВОГО ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ».

«Волшебный словарь Земли» в экологическом общественном издании

Поиск структуры содержания Карельского экологического журнала «Зелёный лист»:

1. Территориальный принцип раскрытия природоохранного послания журнала
2. заглавная статья редактора – заголовок – как главный тезис номера, ядро исследования, предлагаемого для размышления читателям.
3. Ведущие рубрики: «Биосфера и человек», «Природное и культурное наследие», «Волшебный словарь Земли».

- В первой трети ХХI века окончательно прояснилось явление институционального запаздывания: за 100летнюю эпоху постмодернизма, ни мировая, ни национальные культуры не смогли сформировать социум дружественный природе . (2022 год – 110 лет Первой международной конференции по ОП в Берне, 96 лет - выхода «Биосфера.I-II».,
- 50 лет со дня выхода «Пределов роста», и первого Саммита ООН по ОП в Стокгольме).
- Целостное учение Владимира Ивановича Вернадского о ноосферогенезе остаётся ведущей парадигмой в разрешении глобальной климатической катастрофы, объявленной ООН в 2019 году.



Зелёный лист

кे. Богатство и глубину их знаний мы, спускаясь носом вниз с вершин своего минимого превосходства, начинаем постигать.

То, что много тысяч лет назад удалось совершить крохотным племенам, чудовищно трудно повторить шести-миллиардному человечеству. Трудно, но, во-первых, мы обладаем знанием об опасностях. Современная наука вполне способна очертировать те границы, за которые человечеству нельзя переступать ни при каких обстоятельствах, и те пределы, в которые человечеству надо поскорее вернуться, чтобы избежать хотя бы очевидных катастроф.

Содержание термина "устойчивое развитие" по существу отражает признание того факта что развитие нынешнее никакого "устойчивого", т.е. предсказуемого благополучного будущего, не обещает. И что необходимы коренные изменения в способе существования человеческой цивилизации.

Эксперты всемирно известного Римского клуба характеризуют нынешнюю ситуацию как кризис цивилизации, одним из слагаемых которого является экологический кризис. Сегодня человечество сбрасывает



Природное и культурное наследие

Мир природы в народном слове Пудожского края

Сурова и прекрасна, полна тайн природа Русского Севера. Из века в век человек пытается разгадать эти тайны, шаг за шагом осваивая



1 июня 2011 www.zelлист.narod.ru

Волшебный словарь Земли

Лидия Савельева
Карельская государственная педагогическая академия

Экология языка и культуры как проблема современности

С начала 70-х годов в отечественной периодике всё чаще мелькает понятие «экология» культуры, и эта новая метафора после издания книги академика Д.С. Лихачёва «Экология культуры» превращается в термин гуманитарной области знания

Под экологией культуры стали понимать, во-первых, заботу о полноценной жизни культурной среды как системы составляющих частей (образование, фундаментальные науки, музейное и библиотечное дело, искусство всех видов и форм); во-вторых, бережное сохранение той сферы культуры, которая вырабо-

тивно стимулируются объективно возникшей в XIX-XXI веках угрозой глобализации культуры. Понятно, что только этническое многоцветье человечества в целом может реализовать всечеловеческий потенциал разума. Однако в современной социально-политической ситуации слишком многие понимают рост эко-

ниях русской этнической самобытности – «потенциала духовной энергии этносов» – смыкается с современной животрепещущей проблемой самоидентичности русских – в условиях смены социально-экономического и даже историко-культурного кода нашей жизни. Злоупотребление прессой модными вульгаризмами⁵ и иалишни-

- «Зелёный лист» №1(1) в 1996 году в рубрике «Думая глобально» Святослав Забелина «Устойчивое развитие, что делать, с чего начать», где автор убеждён, что «нужны коренные изменения в способе существования человеческой цивилизации».
- Необходимость неразделённого бережного отношения к природному и культурному наследию как единому взаимосвязанному феномену территории,
- Понимание динамики исторических, лингвистических культурологических явлений на ландшафтном уровне.

Природное и культурное наследие

Философия ботаники

Карл Линней
(1707-1778)

Линнея скверник. www2.viziteli.ru Фото Л.Голенищев

Карл Линней(Carl Linnaeus) — шведский естествоиспытатель, ботаник, аптекарь, описал и классифицировал около десяти тысяч видов растений, открыл полторы тысячи видов. В 1751 г. Линней опубликовал «Философию ботаники» — учебник ботаники, переведённый на многие европейские языки и остававшийся образцом для других учебников до начала XIX века.

11. ГЕРБАРИЙ (HERBARIUM) превыше любого изображения и необходим любому ботанику.

1. Растения не следует собирать влажными.
2. Все части должны быть сохранены,
3. осторожно расправлены,
4. при этом не изогнуты.
5. Органы плодоношения должны быть налицо.
6. Сушить следует между листами сухой бумаги.
7. Как можно скорее, чуть теплым углом.
8. Умеренно прижав прессом.
9. Для наклеивания употреблять рыбий клей,
10. хранить следует всегда на листе [в полную величину],
11. только одно [растение] на странице,
12. папка не должна быть перевязана.
13. Род растения надписывается сверху.
14. Риль и логотип издаваемой им обложки



№3 октября 2013 www.zelлист.narod.ru

К геофилофии ноосферного перехода

- 2023 год редакция «Зелёного листа» совместно с Карельским республиканским центром по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды, Карельским республиканским Советом ВООП и др. поставили задачу сформировать серию редакционных общественных диалогов по теме **«Адаптации к изменениям климата и восстановление экосистем в Республике Карелия»**
- Междисциплинарную рабочую группу по разработке региональной Программы **«Адаптации к изменениям климата»** как инструмент институциональной реализации экологической (ноосферной) цивилизации.
- Мы ставим новую интегративную задачу, - как ноосферология В.И. Вернадского, определяя современный экологический контент, основы институциональной реализации экологический цивилизации может сформулировать дорожную карту **«Геофилофия нообиосферного перехода. Естественнонаучные, кибернетические и философские подходы и решения»**.

Практика экологического перехода

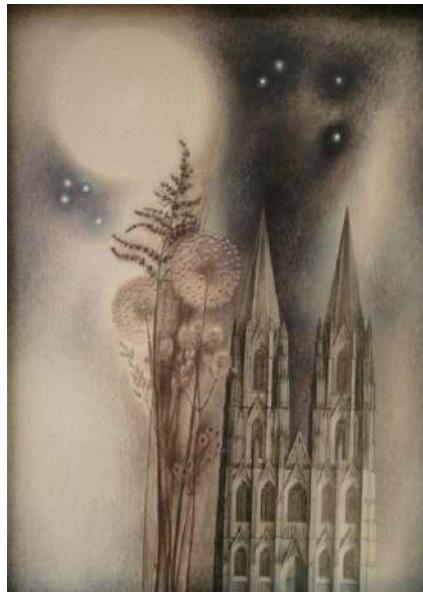
- Итальянский план восстановления и устойчивости (PNRR), 1 ноября 2022 года
- Доктор философии – открытие новой должности
- Стипендия « Эстетика и экология: философские подходы к защите биоразнообразия»
- Вопросы экологического перехода, формирование новых концептуальных инструментов в создании и продвижения стратегий защиты биоразнообразия (<http://www.eurosa.org/contact-us/>).

Трифонов Александр Александрович – карельский живописец, график. Член Союза художников России, Международной федерации художников ЮНЕСКО. Работает в жанре пейзажа.

Абстрактные ассоциативные композиции о биосфере:



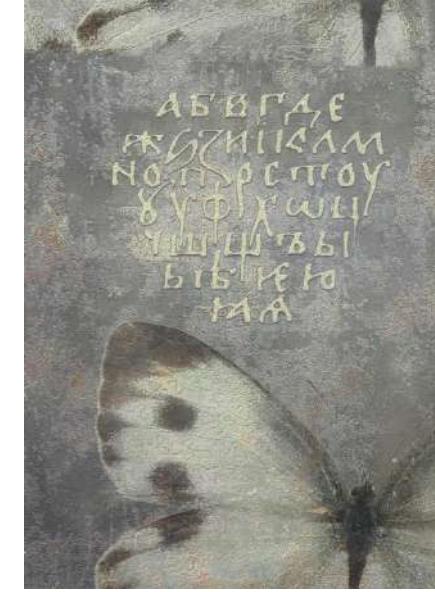
«Чертополох» 1977 г.
бум., акв., белила



«Собор». Из серии
«Природа и архитектура».
1979. Оргалит, масло



Из серии «Память
природы» 1 бум., акв.
1983



«Алфавит» 2005 г.
принтерная печать



«Звездная дорога»
2013 г. орг., м



Благодарим за внимание!

СВОЙСТВЕННО ЛИ НАМ НООСФЕРНОЕ МЫШЛЕНИЕ –
ОТВЕЧАЕМ ЛИ МЫ ПРИРОДЕ ЗАБОТОЙ?

Морозова Людмила Владимировна, главный редактор Карельского экологического журнала «Зелёный лист», Председатель Карельского республиканского Совета Всероссийского общества охраны природы, greenleaf@karelia.ru , www.krsvoop.com